

Nouveautés Romans

Rentrée Littéraire

Août-septembre 2009



Les amoureux de la Bastille, 1957, Willy Ronis

Médiathèque Louis Aragon

2, av. Gabriel Péri

92220 Bagneux

tél : 01 46 57 08 76

www.bm-bagneux92.fr

Sépharade/ Eliette Abécassis.

Albin Michel, 2009.

Résumé : Esther Vidal est juive séfarade, française et alsacienne. Cette identité multiple l'a menée depuis son enfance à une quête existentielle, entre tradition et rébellion. Alors qu'elle se rend en Israël pour épouser Charles Halévy, elle se retrouve plongée dans l'histoire familiale, l'histoire séfarade à travers ses rites, ses légendes et ses mystères..

Cote: ABE.

Le violon d'Auschwitz/ Maria Angels Anglada ; trad. du catalan par M.Millon. Stock, 2009.

Résumé : Auschwitz, 1944. Daniel, un prisonnier juif, lutte pour la survie de son âme. Surprenant un concert organisé par Sauckel, le commandant du camp passionné de musique classique, Daniel révèle son talent de luthier pour sauver son ami Bronislaw, violoniste de génie. Il va alors être mis à l'épreuve et devoir construire un violon imitant le son d'un stradivarius..

Cote: ANG.

La vaine attente/ Nadeem Aslam ; trad. de l'anglais par Claude Demanueli. Le Seuil, 2009.

Résumé : 2005, Afghanistan, près de la frontière pakistanaise. Marcus Caldwell s'est installé là quarante ans plus tôt par amour pour sa femme dont il a eu une fille, Zameen, qu'il désespère de retrouver. Vers cette maison se réfugient des êtres esseulés, victimes de l'autoritarisme d'une doctrine suffocante. Récit à tiroirs avec de nombreux retours en arrière..

Cote: ASL.

Solo/ Michka Assayas.

Grasset, 2009.

Résumé : Connu dans le milieu de la culture rock underground, le narrateur entreprend une véritable introspection à la recherche de son identité après avoir reçu le message d'une ancienne maîtresse qui lui demande de payer les frais d'un avortement qu'elle a subi suite à leur relation..

Cote: ASS.

L'Arabe/ Antoine Audouard.

Ed. de l'Olivier, 2009.

Résumé : L'arrivée d'un étranger dans un petit village du sud-est de la France réveille des pulsions archaïques dans la population locale et provoque une explosion de racisme dont il va être la victime expiatoire..

Cote: AUD.

Quelqu'un cherche à vous retrouver/ Marc Augé.

Le Seuil, 2009.

Résumé : En sortant du cinéma, Julien, un professeur à la retraite depuis peu, fait la connaissance de Claire, une jeune femme qui le suit depuis plusieurs jours pour le compte de quelqu'un qui cherche à le retrouver. Une balade à travers Paris commence alors tandis qu'une étrange complicité se noue entre les deux protagonistes..

Cote: AUG.

Le testament caché/ Sebastian Barry ; traduit de l'anglais (Irlande) par F. Lévy-Paoloni.

J. Losfeld, 2009.

Résumé : Le docteur Greene doit décider si la centenaire Roseanne Clear McNulty est apte à réintégrer la société alors qu'elle a passé la moitié de son existence dans l'hôpital psychiatrique de Roscommon. A force d'entretiens avec sa patiente et d'investigations dans les archives de la ville de Sligo, il prend conscience avec horreur des intrications de son passé avec celui de l'Irlande..

Cote: BAR.

Un roman français/ Frédéric Beigbeder.

Grasset, 2009.

Résumé : Une garde à vue de l'auteur le mène à se poser des questions sur son identité, sa famille, son enfance. Roman autobiographique..

Cote: BEI.

Le coeur en dehors/ Samuel Benchetrit.

Grasset, 2009.

Résumé : Charlie Traoré est un enfant de 10 ans d'origine malienne qui vit dans une cité, entre la tour Rimbaud et la tour Simone de Beauvoir. Sa mère a été arrêtée par la police car elle n'a pas de permis de séjour. Au fil des heures, le lecteur voit le petit Charlie errer dans la cité à la rencontre de ceux qui la composent..

Cote: BEN.

Cartes postales de l'enfer/ Neil Bissoondath ; traduit de l'anglais (Canada) par Lori Saint-Martin et Paul Cagné.

Phébus, 2009.

Résumé : Alec, peintre décorateur, doit son succès à son talent et au mythe de son homosexualité, prétendument assouvie parmi ses nombreuses relations dans les milieux huppés qui forment sa clientèle. Sumintra, une jeune fille qui navigue elle aussi entre deux identités, vient briser cette façade. Réflexion sur la quête de soi..

Cote: BIS.

Un monde de voleurs / James Carlos Blake.

Rivages, 2009

Complice de ses deux oncles dans un braquage, Sonny Loomis LaSalle est emprisonné. Il intervient pour empêcher le viol d'un codétenu et tue accidentellement le fils unique d'un policier légendaire dans toute la Louisiane. Expédié au bagne d'Angola, il s'évade au bout de quelques mois pour rejoindre ses oncles et émigrer au Texas, mais le policier J. McCabe le poursuit pour se venger.

Cote: RP BLA.

Le tombeau de Tommy/ Alain Blottière

Gallimard, 2009.

Résumé : Le narrateur, cinéaste, raconte le tournage du film qu'il vient d'achever, inspiré de la vie brève et fulgurante d'un héros historique bien réel, Thomas Elek, dit Tommy. Durant la Seconde Guerre mondiale, ce jeune Juif d'origine hongroise se rapprocha du groupe FTP-MOI de Manouchian qui s'est illustré en menant contre l'occupant et les collabos une série d'attentats spectaculaires..

Cote: BLO.

Nouveaux Indiens/ Jocelyn Bonnerave.

Le Seuil, 2009.

Résumé : Sur fond de campagne pour les élections présidentielles de 2004, A., jeune anthropologue français, part en Californie étudier la vie de quelques musiciens. Sur le campus, il découvre des affiches à l'effigie d'une étudiante, Mary, morte dans de troublantes circonstances. Premier roman..

Cote: BON.

Murmures à Beyoglu/ David Boratav.

Gallimard, 2009.

Résumé : A Londres, un homme perd le sommeil. Hanté par la platitude de son existence, séparé de sa femme, aliéné par son travail d'analyste financier, il se décide à chercher un remède à son mal en retournant à Istanbul, la ville de son père, sur la huitième colline de la ville, Beyoglu. Premier roman..

Cote: BOR.

Le diable/ Pierre Bourgeade.

Tristram, 2009.

Résumé : Tandis que les Brigades Rouges ensanglantent l'Italie, au début des années 1980,

Ercole, un jeune prêtre, tombe en panne sur la route de Parme. Peu après avoir été secouru par Attilio Baldini, il fait la connaissance d'une riche veuve, Giovanna. Cette rencontre va marquer à tout jamais la vie de cette dernière..

Cote: BOU.

Les saisons de la solitude/ Joseph Boyden ; traduit de l'anglais (Canada) par Michel Lederer
Albin Michel, 2009.

Résumé : Will, le fils de Xavier Bird, est plongé dans le coma. Une de ses nièces, Annie, lui rend visite chaque jour, et lui parle d'elle, de Suzanne, de sa soeur qui ne donne plus de nouvelles et de leur famille. Les voix de ces deux personnages s'entremêlent pour parler d'amour, de drames intimes et de tragédies, d'événements ordinaires et extraordinaires. Giller Prize 2008..

Cote: BOY.

Jolie Blon's bounce/ James Lee Burke ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Freddy Michalsky.
Rivages, 2009.

Résumé : Le policier Dave Robicheaux enquête avec sa coéquipière Helen Soileau, dans la paroisse de New Iberia en Louisiane où plusieurs meurtres et viols de jeunes femmes sont perpétrés. Les soupçons se portent sur un chanteur de blues cajun, Tee Bobby Hulin. Mais Robicheaux ne croit pas à sa culpabilité. Il se trouve en face d'un génie diabolique et son enquête se transforme en duel contre le mal..

Cote: RP BUR.

Enclave/ Philippe Carrese. Plon, 2009.

Résumé : Janvier 1945, Slovaquie. Les Allemands en fuite devant l'avancée soviétique abandonnent les détenus du camp de travail de Medved'. La communauté se réorganise, trouve son propre fonctionnement. Le jeune Matthias Statzlinger raconte tout, sauvant l'enclave de l'oubli..

Cote: CAR.

La légende de nos pères/ Sorj Chalandon. Grasset, 2009.

Résumé : Après avoir été journaliste à La Voix du Nord, Marcel Frémeaux est devenu biographe familial. Un matin, Lupuline Beuzaboc se présente à lui. Elle veut que Marcel retranscrive la vie de son père, résistant pendant la Seconde Guerre mondiale. Marcel s'attache d'autant plus à cet homme que son père était lui-même résistant..

Cote: CHA.

Miel et vin/ Myriam Chirousse. Buchet Chastel, 2009.

Résumé : Au château d'Epernay, Charles le bâtard cause incendies, maladies et accidents mortels. Il éprouve pour Judith de Monterlant, une enfant trouvée recueillie par une famille noble du voisinage, une passion dévorante. Sous les feux de la Révolution française, les deux amants s'aiment et se déchirent. Premier roman..

Cote: CHI.

Je t'ai donné mon coeur/ Mary Higgins Clark ; traduit de l'anglais par Anne Damour.
Albin Michel, 2009.

Résumé : Natalie Raines, une comédienne, est assassinée après avoir découvert l'identité du meurtrier d'une amie de jeunesse. Les soupçons se portent sur son mari, Gregg Aldrich. Deux ans plus tard, un malfrat déclare à la police que Gregg lui avait commandité le crime et qu'il avait refusé. Le procès est annoncé et Emily Wallace, assistante du procureur, est chargée de l'affaire, mais sa vie est menacée..

Cote: RP CLA.

Guide de l'incendiaire des maisons d'écrivains en Nouvelle-Angleterre/ Brock

Clarke ; traduit de l'américain par Renaud Morin

Albin Michel, 2009.

Résumé : Sam Pulsifer a purgé dix ans de prison après avoir provoqué la mort de deux personnes en mettant le feu à la maison d'Emily Dickinson. Bien décidé à laisser le passé derrière lui, il a maintenant changé de nom et vit avec sa femme et ses deux enfants. Mais les maisons d'E. Wharton, H. Melville et N. Hawthorne sont incendiées. Suspecté, il décide de trouver le véritable coupable..

Cote: CLA.

La Perrita/ Isabelle Condou.

Plon, 2009.

Résumé : Mars 1996, Buenos Aires. Violetta prépare l'anniversaire de sa fille, ce bébé qu'elle a impunément volé il y a dix-huit ans. Dans la pampa argentine, Ernestina organise le 18e anniversaire de sa petite fille qu'on lui a ôtée et qu'elle vient de retrouver. Durant cette journée, ces deux vies se rapprochent, les mémoires se réveillent autour de cette jeune demoiselle en construction..

Cote: CON.

Exil intermédiaire/ Céline Curiol.

Actes Sud, 2009.

Résumé : C'est à New York, le temps d'un week-end de juillet, que se joue l'épilogue de la vie amoureuse de deux femmes qui ne se connaissent pas et qui quittent cette sorte d'exil intermédiaire où leur désir de rupture les a placées..

Cote: CUR.

L'Inde en héritage/ Abha Dawesar ; traduit de l'anglais (Inde) par Laurence Videloup.

Ed. Héloïse d'Ormesson, 2009.

Résumé : Par cercles concentriques, de la sphère privée d'un petit garçon, fils de médecins, et immergé dans un univers médical, à la sphère publique, où le scandale du mariage d'un de ses cousins fait la une de l'actualité, l'auteure peint, dans ce roman puissant et politique, une Inde où la démocratie rime avec barbarie..

Cote: DAW.

Quelque chose en lui de Bartleby/ Philippe Delerm

Mercure de France, 2009.

Résumé : Arnold Spitzweg, employé de la Poste, se met à tenir à jour un blog. Ces écrits rencontrent alors un réel succès : félicitations d'internautes, citations à la radio, propositions d'éditeurs pour en faire un livre. Cet homme qui s'identifie au Bartleby d'Hermann Melville va devoir faire face à sa nouvelle notoriété et à une surexposition médiatique..

Cote: DEL.

Vendetta/ Roger Jon Ellory ; traduit de l'anglais par Fabrice Pointeau. Sonatine éditions, 2009.

Résumé : 2006, La Nouvelle-Orléans. Catherine, fille du gouverneur de Louisiane, est enlevée. Son garde du corps est assassiné. L'enquête est confiée au FBI. Très vite, le kidnappeur, Ernesto Perez, se livre aux autorités... Il veut s'entretenir avec Ray Hartmann, un obscur fonctionnaire qui travaille à Washington dans une unité chargée de la lutte contre le crime organisé..

Cote: RP ELL.

Mal tiempo/ David Fauquemberg.

Fayard, 2009.

Résumé : Ancien boxeur, le narrateur fait la connaissance d'un jeune poids lourd cubain nommé Yoangel. Voyant en lui son double inversé, il est captivé par le talent, la présence, le rythme qui caractérisent ce jeune paysan. Deux ans plus tard, et alors qu'il est devenu journaliste, il le retrouve à Port-of-Spain, sur l'île de Trinidad, pour un tournoi dont il est la

révélation..
Cote: FAU.

La femme de midi/ Julia Franck ; trad. de l'allemand par Elisabeth Landes. Flammarion, 2009.
Résumé : En 1945, Stettin est occupée par l'Armée Rouge. Parmi les fugitifs dans une petite gare allemande se trouvent Alice et son fils de sept ans, Peter. Quelques instants plus tard, Alice abandonne son enfant sur le quai pour ne plus revenir....
Cote: FRA.

Hors champ/ Sylvie Germain. Albin Michel, 2009.
Résumé : Aurélien a la quarantaine. Il vit seul et entretient une relation avec Clotilde dont il veut un enfant. Sa mère l'a eu avec un inconnu et son frère, Joël, est devenu simple d'esprit à la suite d'une agression. Un dimanche où il ne travaille pas, Aurélien sent tout se dérégler autour de lui. Au fur et à mesure des événements, il réalise qu'il disparaît progressivement aux yeux des autres..
Cote: GER.

Une année étrangère/ Brigitte Giraud. Stock, 2009.
Résumé : Laura, 17 ans, est partie en Allemagne comme jeune fille au pair. Elle y découvre d'abord qu'elle ne connaît pas si bien la langue de ce pays. Puis le mode de vie simple, le comportement et les habitudes de la famille qui l'accueille la troublent. Quel est le prix à payer et que doit-elle affronter pour passer l'adolescence et devenir une femme ?.
Cote: GIR.

Nightfall/ David Goodis ; traduit de l'anglais par Christophe Mercier. Rivages, 2009.
Résumé : James Vanning, dessinateur de publicité, trouve par hasard sur sa route une sacoche, contenant trois cent mille dollars, des gangsters endurcis et un revolver. Pris au piège d'un engrenage fatal, il abat un homme pour sauver sa vie, vole la sacoche et s'enfuit en état d'amnésie. Malfrats et policiers s'acharnent à retrouver sa trace..
Cote: RP GOO.

Le club des incorrigibles optimistes/ Jean-Michel Guenassia. Albin Michel, 2009.
Résumé : 1959. Michel, 12 ans, est élève à Henri-IV et va au Balto à Denfert. Il y découvre le Club des incorrigibles optimistes que fréquentent Sartre et Kessel, un club d'échecs où se retrouvent des exilés hongrois, soviétiques, polonais et allemands. Communistes, ils ont sauvé leur vie en passant le rideau de fer. Alors que la famille de Michel se désagrège, son frère part pour l'Algérie. Premier roman..
Cote: GUE.

Mère Cuba/ Wendy Guerra ; traduit de l'espagnol (Cuba) par Marianne Millon. Stock, 2009.
Résumé : Nadia Guerra est une animatrice de radio, porte-parole d'une Cuba de l'ombre, sensuelle et rebelle. Elle obtient une bourse pour Paris, lieu de ses fantasmes, mais va aussi rechercher sa mère, Albis Torres qui l'a abandonnée alors qu'elle n'avait que 10 ans. Atteinte d'Alzheimer, Albis retrouve Cuba et Nadia découvre le journal intime que sa mère tenait à la veille de la Révolution..
Cote: GUE.

Adieu Zanzibar/ Abdulrazak Gurnah ; trad. de l'anglais par Sylvette Gleize. Galaade éd., 2009.
Résumé : La saga d'amour et d'exil commence en 1899 au Kenya avec la liaison scandaleuse entre Martin Pearce, écrivain britannique, et Rehana, puis se déroule dans les années 1950 à Zanzibar avec la relation amoureuse entre Amin et Jamila, plus âgée que lui, jusqu'à la

rencontre entre Rashid et Barbara à Londres dans les années 1960..

Cote: GUR.

Jan Karski/ Yannick Haenel.

Gallimard, 2009.

Résumé : Jan Karski, résistant polonais, est entré clandestinement en 1942 dans le ghetto de Varsovie afin de témoigner de l'extermination des Juifs d'Europe. Il a tenté aussi d'avertir les Alliés mais s'est heurté au soupçon et au refus. Un roman documentaire sur le parcours de cet homme jusqu'à sa mort en 2000 et une méditation sur l'histoire de l'infamie au XXe siècle. Prix du roman Fnac 2009..

Cote: HAE.

L'homme qui exauce les vœux/ Tarquin Hall ; traduit de l'anglais par Anne-Marie Carrière.

10-18, 2009.

Résumé : Vish Puri tient une agence de détectives privés à New Delhi. Pour lutter contre les escrocs et les criminels, il s'en remet à son instinct et à son mentor, Chanakya, fondateur des arts de l'espionnage et de l'investigation..

Cote: RP HAL.

Démon/ Thierry Hesse.

Ed. de l'Olivier, 2009.

Résumé : Pierre Rotko apprend par son père, après des années de silence, l'histoire de ses grands-parents, Franz et Elena, des Juifs russes assassinés par les nazis, mais aussi son exil en 1953. Pierre quitte alors tout pour entreprendre des recherches. Il se rend à Grozny, une ville de Tchétchénie en pleine guerre, afin de faire l'expérience des abandonnés de l'Histoire..

Cote: HES.

La cité sans murailles/ Tobias Hill ; traduit de l'anglais par Jean Vaché.

Rivages, 2009.

Résumé : Fuyant un divorce douloureux, Ben Mercer, jeune archéologue diplômé d'Oxford, s'envole vers la Grèce où il espère se retrouver. Il file vers Sparte rejoindre une équipe d'archéologues sur les traces des restes de la cité antique. A l'arrivée, l'accueil est glacial....

Cote: HIL.

Bella ciao/ Eric Holder.

Le Seuil, 2009.

Résumé : Après plus de trente ans de mariage et deux enfants, Myléna met son mari à la porte, lassée de le retrouver toujours saoul. Le narrateur décide de se jeter dans l'Atlantique, mais, rescapé, il va connaître de nombreuses mésaventures qui l'aideront à se désintoxiquer..

Cote: HOL.

L'été chagrin/ Henri Husetowski.

Buchet Chastel, 2009.

Résumé : En 1942, durant l'occupation allemande, le destin d'un jeune garçon de 10 ans se retrouve mêlé aux tragiques événements de la Seconde Guerre mondiale, en particulier les rafles des Juifs. Tous les personnages qui l'entourent, tels que sa mère, son ami Yacov, madame Souslovska, Régala l'épicier et bien d'autres vont tous être anéantis. Premier roman..

Cote: HUS.

New York fantasy/ Olivier Jacquemond

Mercure de France, 2009.

Résumé : En 2003, Eric décide de partir vivre un an à New York. Quelques mois plus tard, il rentre en France pour soutenir son père malade. Lorsque celui-ci meurt, Eric prend conscience qu'il doit rompre avec son passé. De retour à New York, il devient donc Tom, accepte un poste de serveur dans le Lower East Side et décide de vivre son rêve américain. Premier roman..

Cote: JAC.

Plage de Manaccora, 16h30/ Philippe Jaenada.

Grasset, 2009.

Résumé : Voltaire, sa femme Oum et leur fils Géo sont en vacances sur la Côte adriatique. Mais un incendie de forêt se déclare..

Cote: JAE.

Tu ne jugeras point/ Armel Job.

Robert Laffont, 2009.

Résumé : Le dernier-né de Denise Desantis a disparu de sa poussette alors qu'elle était entrée un instant dans un magasin. Le juge Conrad est chargé de l'affaire. Etonné de la précision du souvenir de Denise quand elle décrit la journée de la disparition, et malgré l'absence de preuves de culpabilité, il se met à la soupçonner..

Cote: JOB.

Le restant de nos jours/ Peter Kihlgard ; traduit du suédois par Hege Roel Rousson et Pascale Rosier.

Actes Sud, 2009.

Résumé : Kicki est excentrique, impulsive, intellectuelle, indépendante et infidèle. Lasse est rationnel, simple, fidèle, sensible et victime de crises incontrôlables. Depuis trente ans, ils ne peuvent vivre l'un sans l'autre. Un récit à rebours sur la vie de ces deux êtres, de leur suicide à leur première rencontre..

Cote: KIH.

Et que justice soit faite/ Michael Koryta ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Anick Hausman.

Points, 2009.

Résumé : Le détective privé Lincoln Perry enquête sur l'affaire qui a valu à son ancien ami, Edward Nathaniel Graddock, d'être poursuivi pour meurtre et incendie volontaire, puis d'être écrasé par la police de Cleveland de façon officiellement accidentelle. Mais cette dernière est décidée à tout mettre en oeuvre pour l'empêcher d'éclaircir ce mystère..

Cote: RP KOR.

Ordalie/ Cécile Ladjali.

Actes Sud, 2009.

Résumé : Après la mort de ses parents, Zakharian grandit dans l'immédiat après-guerre, en Autriche. Nostalgique du Reich, il adule la beauté de sa cousine Ilse, poétesse et romancière promise à la renommée. Mais il exècre ses engagements généreux, sa foi en la possibilité d'une autre Allemagne. Il devient, malgré lui, le témoin de la passion de la jeune femme pour un poète juif..

Cote: LAD.

Dans les ombres sylvestres/ Jérôme Lafargue.

Quidam éditeur, 2009.

Résumé : Un homme sauvage, jeteur de sorts, venu de nulle part, archaïque et terrifiant, s'installe dans le petit village de Cluquet. On l'y craint comme on profite de ses dons, jusqu'à ce que la guerre l'emporte. Audric, son arrière-petit-fils, éprouve d'énormes difficultés à assumer son ascendance..

Cote: LAF.

L'annonce/ Marie-Hélène Lafon.

Buchet Chastel, 2009.

Résumé : Ce récit raconte l'histoire d'une rencontre amoureuse provoquée par une petite annonce entre Paul, un paysan de 46 ans travaillant à Fridières, dans le Cantal et Annette, une mère de 37 ans, qui décide de quitter son mari alcoolique et Bailleul, dans le nord de la France, pour rejoindre Paul.. *Prix Page des Libraires, 2009*

Cote: LAF.

La philosophie de Lao Zhang/ Lao She ; traduit du chinois par et préface Claude Payen.

P. Picquier, 2009.

Résumé : L'action se passe en Chine en 1911, sous l'empire des Qing. Lao Zhang est antipathique, avare et ne mange qu'aux frais d'autrui. Professeur, il rackette ses élèves et est impitoyable envers ses débiteurs. Sa philosophie est fondée sur l'argent. Le ton est satirique. Les thèmes abordés sont la condition féminine et l'abus de pouvoir exercé par les fonctionnaires. Premier roman..

Cote: LAO.

Carrefour des nostalgies/ Antoine Laurain.

Le Passage, 2009.

Résumé : François Heurtevent a perdu les élections et n'est plus qu'un ex-député maire. En proie à la mélancolie, il retrouve une ancienne photo de classe du cours Levert, vieille de trente ans, et décide de se mettre à la recherche de ses anciens camarades, sans se douter qu'il va soulever bien des secrets..

Cote: LAU.

Les coeurs déchiétés/ Hervé Le Corre.

Rivages, 2009.

Résumé : Pierre Vilar est commandant de police à Bordeaux. Son fils Pablo, 9 ans, a disparu à la sortie de l'école. Depuis, Pierre fait le guet devant l'école avec un pistolet. Dans le même temps, Nadia, la mère de Victor, un collégien, est sauvagement assassinée. Victor, sans père, est placé dans une famille d'accueil. Pierre enquête sur la mort de Nadia, tout en continuant à son fils..

Cote: RP LEC.

La peine du menuisier/ Marie Le Gall.

Phébus, 2009.

Résumé : Marie, née dans le Finistère des années 1950, vit entourée de son père, ouvrier à l'arsenal de Brest, muré dans le silence, sa mère Louise et sa grand-mère Mélie, figées dans un deuil éternel, et sa soeur aînée, Jeanne, simple d'esprit et sujette à des accès de rage. Elle se construit au milieu des non-dits et tente de percer le mystère qui entoure son ascendance. Premier roman..

Cote: LEG.

La rafale des tambours/ Carol Ann Lee ; trad. de l'anglais par J. Esch. Quai Voltaire, 2009.

Résumé : Le 11 novembre 1920, le corps du soldat inconnu est mis en terre à Londres. Parmi ceux qui assistent à la cérémonie figure Alex Dyer, celui qui a dû désigner le soldat inconnu. Alex et son ami d'enfance Ted, un militaire, sont comme frères. Mais Clara, la femme de Ted, inspire à Alex une passion auquel il ne peut résister. Un roman sur les ravages de la guerre, de l'amour et des remords..

Cote: LEE.

Des hommes/ Laurent Mauvignier

Minuit, 2009.

Résumé : Ils ont été appelés en Algérie en 1960. Deux ans plus tard, Bernard, Février, Rabut et d'autres sont rentrés en France. Ils se sont tus, ils ont vécu leurs vies. Mais parfois, il suffit de presque rien, d'une journée d'anniversaire, d'un cadeau qui tient dans la poche, pour que, quarante ans après, le passé fasse irruption dans la vie de ceux qui ont cru pouvoir le nier..

Cote: MAU.

Le ciel de Bay city/ Catherine Mavrikakis.

S. Wespieser éditeur, 2009.

Résumé : Bay city, Michigan. Amy est adolescente et vit dans une maison de tôle avec sa mère juive polonaise. Son destin bascule le 4 juillet 1979, jour de ses 18 ans, lorsque sa maison prend feu et que sa famille entière périt. Devenue pilote de ligne pour échapper à la poussière et à la

endre, elle interroge le ciel..

Cote: MAV.

Les veilleurs/ Vincent Message.

Le Seuil, 2009.

Résumé : Nexus, jeune marginal, tue de sang-froid, sans raison apparente, trois passants croisés dans une ville imaginaire, Regson. Amnésique, condamné à perpétuité, il laisse les psychiatres perplexes. Les recherches sur sa personnalité reprennent quand Rilviero est chargé d'enquêter sur un possible complot politique dont Nexus aurait été le bras armé. Premier roman. *Prix Laurent Bonelli 2009.*

Cote: MES.

Les aubes écarlates : "sankofa cry"/ Léonora Miano.

Plon, 2009.

Résumé : Epa raconte à Ayané et Musango son parcours d'enfant soldat à la manière d'une étrange épopée fantasmagorique. Rencontrant les esprits de ceux qu'on a massacrés lors de tragédies passées, Epa bouleverse son destin et cherche inlassablement les autres enfants soldats pour les ramener à leurs familles..

Cote: MIA.

Je vous raconterai/ Alain Monnier.

Flammarion, 2009.

Résumé : Dans une société laminée par la pauvreté et la violence, un homme misérable est au bout de ce qu'il peut endurer. Mais alors qu'il s'apprête à en finir, un mafieux lui propose de venir jouer à la roulette russe contre une forte somme d'argent. Il accepte, en sort indemne, mais totalement fasciné d'avoir frôlé la mort. Dès lors, il ne cesse de revenir jouer et peu à peu reprend pied dans la vie..

Cote: MON.

Biographie de Pavel Munch/ Pascal Morin.

Rouergue, 2009.

Résumé : Un sculpteur célèbre et scandaleux a disparu. Un romancier mène une enquête biographique, pour tenter de comprendre la source de son art et, peut-être, les raisons de sa disparition. Mais de faux miroirs en vrais indices, le biographe va être entraîné dans un vertige troublant....

Cote: MOR.

Du côté de Castle Rock/ Alice Munro ; traduit de l'anglais (Canada) par Jacqueline Huet et Jean-Pierre Carasso.

Ed. de l'Olivier, 2009.

Résumé : Du XVIIIe siècle à aujourd'hui, A. Munro retrace le destin de ses ancêtres, partis d'Ecosse pour rejoindre la terre de toutes les promesses : l'Amérique. Elle découvre des hommes et des femmes épris de liberté. Ce roman fait aussi le portrait de la jeune Alice, qui s'évade dans la lecture et se prend au jeu de la fiction au point d'en faire son métier..

Cote: MUN.

Trois femmes puissantes/ Marie NDiaye.

Gallimard, 2009.

Résumé : Trois récits entre lesquels courent des liens ténus. Au centre de chaque récit, une femme qui dit non. Elle s'appellent Norah, Fanta et Khady Demba. Chacune des trois femmes se bat pour préserver sa dignité contre les humiliations que la vie inflige avec une obstination méthodique et incompréhensible..

Cote: NDI.

Le sari vert/ Ananda Devi.

Gallimard, 2009.

Résumé : Dans une maison de Curepipe, sur l'île Maurice, un vieux médecin à l'agonie est veillé par sa fille Kitty et par sa petite-fille Malika. Ces deux femmes le haïssent. Entre elles et lui se tisse un dialogue d'une violence extrême où affleurent progressivement des éléments du

passé, des reproches ainsi que la figure mystérieuse de la mère de Kitty disparue dans des circonstances terribles..

Cote: DEV.

Le voyage d'hiver/ Amélie Nothomb.

Albin Michel, 2009.

Résumé : Roman fondé sur l'idée qu'il n'y a pas d'échec amoureux..

Cote: NOT.

Mémoires de Marc-Antoine Muret/ Gérard Oberlé.

Grasset, 2009.

Résumé : Marc-Antoine Muret est humaniste, professeur, maître de Montaigne et orateur des papes. Il est aussi hédoniste, poète et grand amateur de plaisirs charnels. On suit ses tribulations dans un XVI^e siècle où l'Europe renaît..

Cote: OBE.

La partita/ Alberto Ongaro ; traduit de l'italien par Jean-Luc Nardone et Jacqueline Malherbe-Galy.

Anacharsis, 2009.

Résumé : Lorsqu'il revient à Venise après des mois d'exil, Francesco Sacredo, jeune patricien, découvre que son père a perdu au jeu la totalité de leur fortune. La comtesse Mathilde von Wallenstein, sournoise Allemande, leur a tout pris. Il accepte alors, sur un coup de dé, de jouer sa propre personne pour tenter de récupérer son bien et perd. Mais plutôt que de se livrer à la gagnante, il s'enfuit..

Cote: ONG.

Les aimants/ Jean-Marc Parisis.

Stock, 2009.

Résumé : L'histoire d'un homme, qui va rechercher dans l'écriture, la femme qu'il a perdue dans la vie : Ava, rencontrée à 20 ans, l'amour, l'amie, l'âme soeur, qui s'est éteinte alors qu'elle brûlait de vie..

Cote: PAR.

Bonheur fantôme/ Anne Percin.

Rouergue, 2009.

Résumé : A 28 ans, Pierre a quitté Paris pour s'installer dans la Sarthe. Il vit de quelques brocantes, travaille une biographie de Rosa Bonheur, une peintre spécialiste des vaches du XIX^e siècle. Un temps mannequin, ancien étudiant en philosophie et homosexuel, il se demande pourquoi il s'est mis ainsi en retrait du monde et commence une enquête intérieure. Premier roman..

Cote: PER.

La blessure et la soif/ Laurence Plazenet.

Gallimard, 2009.

Résumé : La Fronde bouleverse la France. En Chine, la dynastie des Ming agonise. Deux hommes aiment éperdument des femmes qu'ils craignent de perdre. L'un est français, l'autre est chinois. Le premier, M. de La Tour, proche des jansénistes et de Port-Royal, tombe amoureux d'une dévote. Le second, Lu Wei, assiste à la fin d'un monde : la culture raffinée des Ming..

Cote: PLA.

Fragments d'une femme perdue/ Patrick Poivre d'Arvor.

Grasset, 2009.

Résumé : Violette est belle, insaisissable, fourbe mais elle est l'obsession d'Alexis, jusqu'à ce que celui-ci comprenne que ce n'est pas une femme pour lui..

Cote: POI.

La barque silencieuse/ Pascal Quignard.

Le Seuil, 2009.

Résumé : Il s'agit de la recherche d'un mode de vie, plus singulier, plus radical, plus profond,

sans jugement, sans société, sans dieux. C'est une suite de contes, de petits romans, d'anecdotes historiques, de fragments biographiques, d'étymologies..

Cote: QUI.

Efina/ Noëlle Revaz.

Gallimard, 2009.

Résumé : Efina a eu une brève liaison avec T, un comédien charmeur invétéré. Elle ne l'a jamais revu depuis, jusqu'à cette soirée où Efina est dans la salle et T sur scène. Elle a l'impression que le séducteur, certes vieillissant mais toujours aussi conquérant, ne cesse de lui faire signe des yeux. Estimant que cet homme a autrefois abusé de sa naïveté, elle lui écrit une lettre d'une rare violence..

Cote: REV.

Comme la grenouille sur son nénuphar/ Tom Robbins ; traduit de l'américain par François

Happe.

Gallmeister, 2009.

Résumé : Gwendolyn est une jeune trader de Seattle d'origine philippine, dont les ambitions d'ascension sociale s'écroulent avec les marchés financiers. Pour elle commence alors le pire week-end de son existence : alors qu'elle se voit privée d'avenir, le singe de son petit ami s'enfuit, Larry Diamond, un courtier déchu de retour de voyage, s'insinue dans sa vie, sa meilleure amie se volatilise..

Cote: ROB.

Pour une vie plus douce/ Philippe Routier.

Stock, 2009.

Résumé : Bertrand travaille sur une plate-forme de colis de la Poste. Sandrine est ouvrière et dans une situation précaire. Ils se marient et ont un fils. Ils pourraient vivre modestement dans leur HLM de Sartrouville mais ils ont pris l'habitude de s'offrir à crédit ce qu'ils désirent. L'engrenage du surendettement broie la famille et Bertrand, seul avec son fils, décide de commettre l'irréparable..

Cote: ROU.

Le jeu de l'ange/ Carlos Ruiz Zafon ; traduit de l'espagnol par François Maspero.

Robert Laffont, 2009.

Résumé : Barcelone, années 1920. Après l'échec de son premier roman, David est contacté par un éditeur parisien, Corelli, pour écrire un texte fondateur, une sorte de nouvelle Bible. Du jour où il accepte le contrat, une étrange mécanique du meurtre se met en place autour de David, qui va se lancer dans une enquête sur ce curieux éditeur..

Cote: RUI.

BW/ Lydie Salvayre.

Le Seuil, 2009.

Résumé : Le récit d'un homme, BW, qui vient brutalement de perdre l'usage de ses yeux. Editeur qui consacra sa vie à la littérature, il relate son parcours qui commence par une fugue. Le lecteur le suit dans sa passion pour la course, lors de son arrêt en Afghanistan, de son ascension de l'Himalaya ou durant la guerre au Liban..

Cote: SAL.

Je suis très à cheval sur les principes/ David Sedaris ; traduit de l'anglais par Nicolas

Richard.

Ed. de l'Olivier, 2009.

Résumé : Roman à sketches, proche du one man show dans lequel D. Sedaris interroge les travers de la société, sur fond d'humour noir..

Cote: SED.

Contrebande/ Enrique Serpa ; traduit de l'espagnol (Cuba) par Claude Fell et présenté par Eduardo Manet.

Zulma, 2009.

Résumé : A Cuba, dans les années 1920, l'armateur de la goélette La Buena Ventura, ex-ingénieur chimiste à l'American Sugar Compagny, et son capitaine, un gentilhomme de fortune surnommé Requin, s'opposent sur l'opportunité d'abandonner la pêche pour se lancer dans le trafic de contrebande d'alcool vers les États-Unis, pendant la Prohibition. Premier roman..

Cote: SER.

Lait noir/ Elif Shafak ; traduit du turc par Valérie Gay-Aksoy. Phébus, 2009.

Résumé : La dépression post-partum est abordée de manière onirique et autobiographique par E. Shafak, qui en a fait l'expérience après la naissance de sa fille. Six personnages, djinns ou matriochkas, forment le chœur des voix qui agitent la jeune mère : la cynique Intellectuelle, l'insolente Ambitieuse, la Rationnelle et l'humble Souffle, la Maternelle et la sensuelle Miss Satin Passion..

Cote: SHA.

Assise devant la mer/ Pierre Silvain. Verdier, 2009.

Résumé : Le narrateur, devenu vieux, se remémore son enfance, tout entière captive de l'amour inquiet et jaloux qu'il porte à sa mère. Tendresses et consolations peuplent leurs silences et leurs paroles. Face au deuil de sa mère, il accomplit un voyage dans le temps qui le métamorphose..

Cote: SIL.

Le sommeil du caïman/ Antonio Soler ; trad. de l'espagnol par F. Rosset. Albin Michel, 2009.

Résumé : Réceptionniste dans un hôtel de Toronto, le narrateur croit un jour reconnaître à son comptoir Luis Bielsa, celui qui, trente ans auparavant, en pleine Espagne franquiste, aurait trahi le groupe d'activistes auquel il appartenait. Il se souvient alors de cet été 1956 à Barcelone, où Bielsa était un jeune dandy engagé du côté des républicains, et avait pour maîtresse Vera, amante du narrateur..

Cote: SOL.

La faculté des rêves : annexe à la théorie sexuelle/ Sara Stridsberg ; traduit du suédois par Jean-Baptiste Coursaud. Stock, 2009.

Résumé : Roman inspiré de la vie de Valérie Solanas, cette féministe radicale qui tenta d'assassiner Andy Warhol en 1968. L'auteure fait apparaître les souvenirs obsédants des conversations avec les personnages clés de son existence : sa mère, le directeur de l'université de psychologie, Andy Warhol, la psychiatre chargée de son cas... Le décor étant l'Amérique des années 1930 aux années 1980..

Cote: STR.

Les mystères de Paris/ Eugène Sue ; dirigé par Judith Lyon-Caen. Gallimard, 2009.

Résumé : Polar social du XIXe siècle avec les personnages de Fleur-de-Marie, le Chourineur, la Chouette, le Maître d'école, Rodolphe, etc..

Cote: SUE.

Histoire de mes assassins/ Tarun T. Tejpal ; traduit de l'anglais (Inde) par Annick Le Goyat. Buchet Chastel, 2009.

Résumé : A Delhi, un journaliste ayant échappé à une tentative d'assassinat se retrouve au tribunal face à ses cinq criminels issus de l'Inde rurale : Chaku, Kabir, Kaliya, Chini et Hathoda Tyagi, des anonymes, considérés par l'auteur comme victimes du système des castes, de la corruption et de la misère de l'Inde contemporaine..

Cote: TEJ.

L'autre vie/ Mathieu Terence.

Gallimard, 2009.

Résumé : Jeune biologiste français, Côme Syracuse est employé à Taiwan par un important laboratoire de recherches en biotechnologies dont il est chargé de diriger les services de surveillance. Mais Côme fait lui-même, sans le savoir, l'objet de surveillances multiples, à commencer par celle exercée par son employeur, sous l'oeil vigilant des services de renseignements chinois..

Cote: TER.

Les sentinelles/ Bruno Tessarech.

Grasset, 2009.

Résumé : A travers le parcours de Patrice Oviato, jeune diplomate durant la Seconde Guerre mondiale, l'auteur retrace le destin tragique des sentinelles, ceux qui ont tenté d'alerter sur les atrocités commises, contre les Juifs notamment..

Cote: TES.

Yanvalou pour Charlie/ Lyonel Trouillot

Actes Sud, 2009.

Résumé : Au prix du cynisme, Mathurin D. Saint-Fort a cru pouvoir effacer de sa mémoire les souffrances d'un passé qu'il s'emploie à renier pour se placer toujours davantage du bon côté de l'existence. Jusqu'au jour où fait irruption dans la vie de l'avocat ambitieux qu'il est devenu un adolescent loqueteux. Charlie, en détresse, vient lui demander de l'aide au nom des attachements de jadis..

Cote: TRO.

Les heures souterraines/ Delphine de Vigan.

JC Lattès, 2009.

Résumé : Mathilde prend tous les jours le métro et le RER D pour se rendre à son travail. Thibault, un médecin urgentiste, passe son temps dans les rues parisiennes et auprès des patients chez qui on l'envoie. Un jour de mai, Mathilde et Thibault vont-ils se rencontrer, ou simplement se croiser ?.

Cote: VIG.

Passage des larmes/ Abdourahman A. Waberi.

JC Lattès, 2009.

Résumé : Né à Djibouti, le jour de l'indépendance, en 1977, Djibil part s'installer à Montréal. Bien des années plus tard, son travail l'amène à retourner dans son pays d'origine. Il se retrouve dans un pays déchiré, face à ses souvenirs et à des fantômes. Il y a aussi son jumeau Djamal, en prison sur les îlots du Diable....

Cote: WAB.

La fonction du balai/ David Foster Wallace ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Charles Recoursé.

Au diable Vauvert, 2009.

Résumé : En 1990, dans le désert d'Ohio, Lenore Breadsman est standardiste dans une maison d'édition. A un travail abrutissant s'ajoutent quelques soucis : son arrière-grand-mère disparaît de sa maison de retraite avec 25 autres pensionnaires, son petit ami et patron est un jaloux pathologique et complexé, et sa perruche devient la star d'une chaîne de télévision chrétienne fondamentaliste. Premier roman..

Cote: WAL.

Keene en colère/ Jim Waltzer ; traduit de l'anglais par (Etats-Unis) Benjamin et Julien Guérif.

Rivages, 2009.

Résumé : Richard Keene est né avec une capacité auditive exceptionnelle. Enfant, il a entendu que l'on étrançait Cindy Dempsey, sa douce petite voisine, mais personne ne l'a cru. Vingt ans plus tard, il entend les mêmes bruits chez son voisin Davis Braun. Il faut qu'il démontre

que quelqu'un vient d'être assassiné, pour se prouver que Cindy Dempsey a bien été tuée, pour se prouver qu'il n'est pas fou..

Cote: RP WAL.

Mon enfant de Berlin/ Anne Wiazemsky.

Gallimard, 2009.

Résumé : En septembre 1944, Claire Mauriac se trouve à Béziers où elle est ambulancière à la Croix-Rouge française. François Mauriac l'autorise à partir pour Berlin afin de porter assistance aux milliers de blessés. Elle rencontre Yvan Wiazemsky en 1945, un Russe émigré en France au moment de la Révolution. Aux yeux de Claire, c'est l'homme idéal. A. Wiazemsky s'est servie ici du journal intime de sa mère..

Cote: WIA.

Manituana/ Wu Ming ; traduit de l'italien par Serge Quadrupani.

Métailié, 2009.

Résumé : En 1775 les Iroquois d'Iroqu沿海, ainsi que les Ecossais et Irlandais auxquels ils sont apparentés, voient avec inquiétude la quête d'indépendance de certains colons. Pour réaffirmer leur soumission au roi George, ils envoient à Londres une ambassade composée de Joseph l'interprète indien, du guerrier mohawk Grand Diable, de Peter et de Molly la voyante. Prix Sergio Leone 2007, Salgari 2008..

Cote: WU .

Rentrée littéraire

**Présentation de nos
coups de cœur**

*Rendez-vous le
vendredi 6 novembre 2009
à 18 h
en secteur adulte*





Rentrée littéraire

**Présentation de nos
coups de cœur**

***Rendez-vous le
vendredi 6 novembre 2009
à 18 h
en secteur adulte***



