

Nouveautés Romans

Janvier-février 2010



Médiathèque Louis Aragon

2, av. Gabriel Péri

92220 Bagneux

Tél : 01 46 57 08 76

www.bm-bagneux92.fr

Le Londres-Louxor/ Jakuta Alikavazovic.

Ed. de l'Olivier, 2010.

Résumé : Le Londres-Louxor est une salle de cinéma où se retrouve la diaspora bosniaque de Paris. Les gens y parlent peu de la guerre, davantage d'affaires et beaucoup des soeurs Vitch, Esme et Ariana. En 1993, âgées de 6 et 8 ans, elles avaient fui leur pays en proie à des massacres pour rejoindre leur oncle installé à Paris. Quinze ans après, Ariana a disparu et Esme est à sa recherche..

Cote: **ALI.**

Le voleur de coloquintes/ Jean Anglade.

Presses de la Cité, 2010.

Résumé : Le récit de Baptiste, auvergnat d'origine, qui doit quitter sa vie paisible dans la ferme de son père pour partir au front. Même si l'expérience de la guerre le marque profondément, il n'en perd pas pour autant ses racines..

Cote: **ANG.**

Le pain des Cantelou/ Sylvie Anne.

Presses de la Cité, 2010.

Résumé : Au XIXe siècle, un jeune homme pauvre est envoyé à Caen par sa famille, menacée par la famine, pour apprendre le métier de boulanger. Le jeune garçon caresse bientôt le rêve d'ouvrir sa propre boulangerie..

Cote: **ANN.**

La prisonnière des mers du Sud/ Jean-Jacques Antier.

Presses de la Cité, 2009.

Résumé : Biographie romancée de Jeanne Barret, née en 1740 en Saône-et-Loire. Pour suivre son amant et son maître en botanique Philibert Commerson, l'adjoint de Buffon au Jardin des Plantes de Paris, elle décide de porter des vêtements d'homme. Elle embarque donc à bord de L'Etoile mais très vite les membres de l'équipage découvrent la supercherie..

Cote: **ANT.**

Les disparus de Dublin/ Benjamin Black ; traduit de l'anglais (Irlande) par Michèle Albaret-Maatsch.

NIL, 2010.

Résumé : Dublin, années 1950. Quirke, médecin légiste, découvre un soir son beau-frère assis à son bureau à la morgue. Ce dernier consultait un dossier qu'il tente de dissimuler. Le lendemain, lorsque Quirke retourne à son travail, le dossier a disparu ainsi que le cadavre de la jeune femme concernée. Quirke se retrouve dans une affaire impliquant la haute société catholique de Dublin ainsi que sa famille..

Cote: **BLA.**

Le symbole perdu/ Dan Brown ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Dominique Defert et Alexandre Boldrini.

JC Lattès, 2009.

Résumé : Robert Langdon, le héros de Da Vinci code, est convoqué par son ami franc-maçon Peter Solomon pour donner une conférence. En rejoignant la rotonde du Capitole, il fait une macabre découverte. Une quête haletante va suivre qui le mènera des sous-sols de la Bibliothèque du Congrès aux temples maçonniques de Washington..

Cote: **RP BRO.**

Les cris/ Claire Castillon.

Fayard, 2009.

Résumé : L'histoire d'un couple qui se sépare est pour le lecteur l'occasion de pénétrer dans la tête de la femme, une écrivaine qui ressasse sans cesse sa relation avec Adam et qui découvre l'écriture comme méthadone du sentiment. Le choc des ruptures amoureuses lui permet de renouer avec celui qu'elle nomme son monstre textuel, être chimérique valant tous ses amants..

Cote: **CAS.**

Le journal intime de Benjamin Lorca/ Arnaud Cathrine.

Verticales-Phase deux, 2009.

Résumé : Le personnage central absent de ce roman est un écrivain, Benjamin Lorca, dont l'existence s'est brutalement interrompue en 1992, à l'âge de 34 ans. Deux amis, un frère et une ex-compagne, qui ont chacun le secret espoir de découvrir enfin la nature profonde de cet être insaisissable, évoquent sa mémoire..

Cote: **CAT.**

Mort de Bunny Munro/ Nick Cave ; traduit de l'anglais par Nicolas Richard. Flammarion, 2010.

Résumé : Après le suicide de sa femme, Bunny, représentant en cosmétiques et don juan invétéré, part en tournée avec son fils de 8 ans le long de la côte anglaise de Brighton. Mais loin d'être un moment d'intimité rêvé entre un père et son fils, ce voyage initiatique virera rapidement à une descente aux enfers..

Cote: **CAV**.

Le dernier crâne de M. de Sade / Jacques Chessex. Grasset, 2009.

Résumé : Un homme de 74 ans est enfermé à l'hospice de Charenton au printemps 1814. Il a commis de nombreux crimes et semble ne se repentir en rien. Le narrateur suit les destins successifs du crâne de ce malade fulgurant, monsieur de Sade..

Cote: **CHE**.

Choir/ Eric Chevillard. Minuit, 2009.

Résumé : Fiction ontologique, qui reprend la narration des habitants de l'île de Choir, au sol infertile, retenus prisonniers par les marécages et les limons. Il se raconte parmi eux que l'un de leurs ancêtres, Ilunik, affligé d'une difformité, parvint à s'arracher du sol pour rejoindre le ciel. Depuis, les habitants attendent qu'il revienne les chercher..

Cote: **CHE**.

Ne dites pas à ma mère que je suis voyante, elle me croit libraire à Vancouver/ Eileen Cook ; traduit de l'anglais par M. Sossé. Presses de la Cité, 2009.

Résumé : Sophie est libraire à Vancouver lorsque Doug la quitte après six mois de vie commune. Elle est prête à tout pour le récupérer et, apprenant que sa nouvelle petite amie Mélanie s'intéresse au paranormal, elle décide de proposer à la jeune fille une fausse consultation de voyance dans le but de provoquer la rupture du couple. Rapidement cependant, elle se trouve dépassée par un succès inattendu..

Cote: **COO**.

La scène/ Maryline Desbiolles. Le Seuil, 2010.

Résumé : Un jeu de variations autour des tables : celles des réunions de famille dépeintes comme des scènes primitives ou originelles, mais aussi la cène avec la trahison de Judas et toutes sortes de tables et fresques qui ont nourri l'imaginaire de cet épisode biblique. Epoques et lieux se croisent mettant en place un jeu de la nourriture et de l'identité..

Cote: **DES**.

Underworld USA/ James Ellroy ; traduit de l'anglais (États-Unis) par J.-P. Gratiias. Rivages, 2010.

Résumé : 24 février 1964, 7 h 16 du matin, à Los Angeles, un fourgon blindé de la Wells Fargo est attaqué. Quatre convoyeurs sont abattus. Trois braqueurs sont morts, le quatrième a pris la fuite en emportant seize sacs de billets de banque et quatorze mallettes remplies d'émeraudes... Sur ce braquage débute le dernier volet de la trilogie, après American tabloid et American death trip..

Cote: **RP ELL**.

Jours de tremblement/ François Emmanuel. Le Seuil, 2010.

Résumé : Le Katarina, un luxueux bateau de croisière, remonte le fleuve alors qu'à proximité une rébellion éclate dans un pays d'Afrique. Le personnel de bord hésite puis décide de rebrousser chemin mais les forces rebelles prennent le contrôle du bâtiment et poursuivent la remontée du fleuve. Pendant ce temps, dans le pays, les forces loyalistes semblent reprendre la situation en main..

Cote: **EMM**.

Extrêmement fort et incroyablement près/ Jonathan Safran Foer ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Jacqueline Huet et Jean-Pierre Carasso. Points, 2007.

Résumé : Oskar Schell a 9 ans. C'est un enfant surdoué, ultrasensible et à l'inventivité presque malade. Un an après le décès de son père dans les attentats du 11 septembre, Oskar trouve une clé. Persuadé qu'elle lui permettra d'élucider le mystère de la disparition

de son père, il part à la recherche de la serrure qui lui correspond. Sa quête le mènera aux quatre coins de New York..

Cote: **FOE**.

Lily et Braine/ Christian Gailly.

Minuit, 2009.

Résumé : Après trois mois passés à l'hôpital militaire, suite à une grave commotion cérébrale, Braine rentre chez lui et retrouve sa femme Lily..

Cote: **GAI**.

Le grand loin/ Pascal Garnier.

Zulma, 2009.

Résumé : Marc a tout pour être heureux, mais rêve de lointains horizons. Alors qu'il rend visite à sa fille Anne, placée en hôpital psychiatrique, il lui propose de partir au bord de la mer. Cette escapade se transforme rapidement en cavale, jusqu'au moment où, l'argent venant à manquer, Marc cède la direction de leur expédition à Anne..

Cote: **GAR**.

Liberté/ Tony Gatlif, Eric Kannay.

Perrin, 2009.

Résumé : Théodore, vétérinaire et maire d'un village situé en zone occupée pendant la Seconde Guerre mondiale, vit avec P'tit Claude, un enfant de 9 ans, dont les parents ont disparu. Avec l'institutrice Lise Lundi, il rencontre une famille de Tsiganes installés au village depuis peu. La tranquillité des nomades est très vite menacée par la police de Vichy et par la Gestapo..

Cote: **GAT**.

Un très grand amour/ Franz-Olivier Giesbert.

Gallimard, 2009.

Résumé : Lorsqu'on découvre chez le narrateur un cancer de la prostate à un stade assez avancé, celui-ci décide, pour préserver sa virilité, de refuser l'ablation chirurgicale, préférant les incertitudes et les effets secondaires d'un traitement par curiethérapie. Aux yeux de sa compagne, il fait le mauvais choix. Ce désaccord va faire voler en éclat l'harmonie au sein du couple et provoquer la rupture..

Cote: **GIE**.

Devina/ Alain Gordon-Gentil.

Julliard, 2009.

Cote: **GOR**.

Le baiser de la pieuvre/ Patrick Grainville.

Le Seuil, 2010.

Résumé : Sur une île d'Extrême-Orient, un volcan se réveille et la terre se met à trembler. Haruo porte secours à une jeune veuve Tô et la découvre nue. Cette vision suscite en lui un désir ardent et une passion violente. Cherchant à la revoir, il aperçoit une nuit une pieuvre se glisser dans sa chambre et l'enlacer. Récit inspiré de l'estampe érotique d'Hokusai, Le rêve de la femme du pêcheur..

Cote: **GRA**.

Anges :/ Julie Grelley.

Albin Michel, 2010.

Résumé : Colline, 33 ans et 120 kilos, travaille dans une boutique de bricolage. Mais cette employée modèle est en liberté conditionnelle : persuadée d'avoir une mission divine, elle a enlevé et tué une dizaine d'enfants, des anges ratés qui n'ont pas survécu aux sévices mystiques qu'elle leur a infligés. Or, face à son appartement, se trouve l'Institut Saint-Joseph, fréquenté par David....

Cote: **GRE**.

Les forains du roi/ Françoise Hamel.

Plon, 2010.

Résumé : Entre fiction et histoire, un roman historique sur les traces d'une famille de forains à la cour du Roi-Soleil. Passionné par les inventions de Léonard de Vinci, le père de famille va tout faire pour que ses enfants volent sur une machine, sans toujours se préoccuper de leur bien-être. Pour découvrir les dessous de la cour royale ainsi que des célèbres châteaux français..

Cote: **HAM**.

Comme personne/ Hugo Hamilton.

Phébus, 2010.

Résumé : En 1945, Marie Liedmann fuit Berlin après la mort de son fils Gregor dans un bombardement. Dans le sud du pays elle rejoint son père, Emil. Sur la route de l'exil celui-ci repère un orphelin du même âge que Gregor, et le confie à Maria en lui recommandant de le faire passer pour son fils. Soixante ans plus tard, Gregor interroge sa judéité, que Maria lui a toujours dissimulée..

Cote: **HAM.**

Shim Chong, fille vendue/ Hwang Sok-Yong ; traduit du coréen par Choi Mikyung et Jean-Noël Juttet. Zulma, 2009.

Résumé : Cette saga interroge la prostitution institutionnelle à travers le parcours de Shim Chong, jeune paysanne coréenne vendue à des Chinois au XIXe siècle. De la prostitution sordide à la courtisanerie des geishas, elle apprend les rites dédiés aux castes de prostituées et comment s'en échapper..

Cote: **HWA.**

La voyageuse/ Andrea H. Japp

J'ai Lu, 2000.

Résumé : Dans ce roman, on retrouve les deux principaux personnages du Septième cercle : Ann, jeune veuve et scientifique de haut niveau, Richard, l'informaticien rougissant et timide. Pour oublier son deuil, Ann décide de déménager. A la suite d'une petite annonce, elle visite une maison. Ann n'aime ni les gens, ni les lieux. Au moment de repartir, Ann a un flash brutal : elle voit un meurtre..

Cote: **RP JAP.**

Savoir-vivre/ Hédi Kaddour.

Gallimard, 2009.

Résumé : 1930. Lena, chanteuse lyrique, se promène à Londres avec un ami, Max, journaliste avec qui elle a vécu jadis, et qui aimerait la reconquérir. Ils font la connaissance d'un homme étrange, Strether, ancien soldat devenu barman. Max et Léna découvrent qu'il est lié à un parti fasciste anglais nouvellement créé. Inspiré d'une histoire vraie, ce roman décrit les mentalités de l'entre-deux-guerres..

Cote: **KAD.**

L'Olympe des infortunes/ Yasmina Khadra.

Julliard, 2010.

Résumé : Coincée entre une décharge publique et la mer, l'Olympe des infortunes est un terrain vague peuplé de vagabonds et de laissés-pour-compte qui ont choisi de tourner le dos à la société. Entre ces personnages qui se veulent libres de toute attache, naît cependant une affection souvent plus profonde qu'il n'y paraît..

Cote: **KHA.**

Laitier de nuit/ Andreï Kourkov ; traduit du russe par Paul Lequesne. L. Levi, 2009.

Résumé : A Kiev, le meurtre d'un pharmacien du centre ville déclenche des événements imprévus, impliquant un agent de sécurité somnambule, un vigile amoureux, un douanier mal à l'aise, un chat ressuscité, un psychiatre convaincu que ses pairs devraient diriger le monde, un député rêvant d'éternelle jeunesse, une femme participant à une collecte de lait maternel, etc..

Cote: **KOU.**

Walther et moi/ Frédéric Lasaygues.

Julliard, 2010.

Résumé : Alors que sa mère est placée en maison de retraite, Paul Behant découvre dans les affaires de cette dernière un revolver datant de la Seconde Guerre mondiale. Cependant, jusqu'à son dernier souffle, sa mère refuse de donner une quelconque explication sur la présence de cette arme. Paul va finir par découvrir la terrifiante histoire d'amour qui aurait fait d'elle une meurtrière..

Cote: **LAS.**

Tout est sous contrôle/ Hugh Laurie ; traduit de l'anglais par Jean-Luc Piningre.

Sonatine éditions, 2009.

Résumé : Ce thriller, par l'interprète du Dr House, met en scène l'un de ses alter ego en la personne de Thomas Lang, ancien militaire d'élite désœuvré. Lorsqu'un commanditaire lui propose d'assassiner Woolf, un riche homme d'affaires londonien, il refuse et tente

d'informer la future victime de la menace qui pèse sur elle..

Cote: **RP LAU.**

Zola Jackson/ Gilles Leroy.

Mercure de France, 2009.

Résumé : En août 2005, l'ouragan Katrina s'abat sur la Louisiane et la ville de La Nouvelle-Orléans et la communauté noire est particulièrement touchée. L'institutrice Zola Jackson refuse d'évacuer sa maison malgré les suppliques des secouristes. Elle se réfugie avec sa chienne Lady sous les combles et s'organise pour sa survie..

Cote: **LER.**

Un arrière-goût de rouille/ Philipp Meyer ; traduit de l'américain par Sarah Gurcel.

Denoël, 2009.

Résumé : A Buell, dans une région de Pennsylvanie dévastée par la crise de la sidérurgie, Isaac English a renoncé à des études d'astrophysique pour s'occuper de son père invalide et son ami Billy Poe à sa carrière de footballeur universitaire. Quand Isaac s'enfuit avec de l'argent volé à son père, Billy le suit. Mais un incident les sépare et Billy est accusé d'un meurtre commis par Isaac. Premier roman..

Cote: **MEY.**

Le sommeil sur les cendres/ Richard Millet.

Gallimard, 2009.

Résumé : Au cours de l'été 2006, une jeune femme arrive au Rat, en Haute-Corrèze, avec ses deux neveux. Elle vient du Liban et sa soeur l'a chargée de mettre ses enfants en sécurité chez des amis français car la guerre fait rage. Mais loin de trouver la paix dans cette campagne, elle a le sentiment d'être entourée de présences menaçantes..

Cote: **MIL.**

Olimpia/ Céline Minard.

Denoël, 2009.

Résumé : Olimpia Maidalchini (1594-1657), belle-soeur et mauvais génie du pape Innocent X, dit avec hargne sa haine et sa fascination pour la ville de Rome qui l'a tant décriée..

Cote: **MIN.**

Fantômes d'hiver/ Kate Mosse ; trad. de l'anglais par Valérie Rosier JC Lattès, 2009.

Résumé : En 1928, Freddie Watson, un jeune Anglais ayant perdu son frère durant la guerre, erre dans le sud de la France. Bouleversé par un accident de voiture, il trouve refuge dans un village isolé. Il y rencontre Fabrisa, qui pleure elle aussi la disparition de ceux qu'elle aimait. Ils se confient mutuellement leur histoire. Freddie va alors se retrouver devant un mystère dont lui seul détient la clé..

Cote: **MOS.**

Le regard de l'Inde : récit/ V.S. Naipaul ; traduit de l'anglais (Inde) par François Rosso.

Grasset, 2010.

Résumé : Des immigrants indiens sont recrutés à partir des années 1860 dans l'Uttar Pradesh. Peu à peu leur descendance aboutit dans la petite île poussiéreuse et dénuée d'histoire de Trinidad. Un fils d'immigrants s'interroge sur son histoire..

Cote: **NAI.**

Bellefleur/ Joyce Carol Oates ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Anne Rabinovitch.

Stock, 2010.

Résumé : Au cours du XIXe siècle, dans la région de Chautauqua, près du lac Noir, six générations de la famille Bellefleur habitent une grande demeure. Ils possèdent des terres, emploient leurs voisins et pèsent sur le gouvernement. Après la naissance de sa fille Germaine, Leah décide de restaurer l'empire des Bellefleur. Son mari Gidéon finit par détruire la lignée..

Cote: **OAT.**

Cristallisation secrète/ Yoko Ogawa ; traduit du japonais par Rose-Marie Makino.

Actes Sud, 2009.

Résumé : Sur l'île où vit une jeune femme romancière, des choses, des personnes, des émotions s'effacent. Les rares personnes qui gardent un souvenir de ce qui a désormais disparu sont traquées. Justement, à la lecture de son dernier texte marqué par des

souvenirs inconscients, l'éditeur de la romancière va se montrer particulièrement ému..

Cote: **OGA**.

Le premier amour/ Véronique Olmi.

Grasset, 2009.

Résumé : Une femme préparant le dîner de son anniversaire de mariage, tombe sur une petite annonce. Après l'avoir lue, elle décide de tout laisser et prend sa voiture. Elle se rend à Gênes, en Italie, où elle retrouve son premier amour. Marié, celui-ci est devenu amnésique. C'est son épouse qui a rédigé la petite annonce, afin de faire ressurgir le passé de sa mémoire..

Cote: **OLM**.

Scènes de vie villageoise : nouvelles/ Amos Oz ; traduit du hébreu par Sylvie Cohen.

Gallimard, 2009.

Résumé : Ces huit nouvelles se déroulent dans le village imaginaire de Tel-Ilan, situé dans le nord d'Israël, fondé il y a plus d'un siècle par la première vague de pionniers sionistes. Les dernières maisons d'époque sont en train d'être rasées et les terrains à bâtir font l'objet de spéculations effrénées. D'un texte à l'autre, les mêmes personnages se déplacent et s'entremêlent..

Cote: **OZ**.

L'absence d'oiseaux d'eau/ Emmanuelle Pagano.

P.O.L, 2009.

Résumé : Roman épistolaire, témoin d'un amour entre deux écrivains, et amputé de l'une de ses voix depuis que le correspondant de l'auteure l'a quittée, emportant ses lettres..

Cote: **PAG**.

La disparition de Paris et sa renaissance en Afrique/ Martin Page.

Ed. de l'Olivier, 2010.

Résumé : Mathias rédige des discours pour le maire de Paris. Fata Okoumi, une riche femme d'affaires africaine, est grièvement blessée par un policier alors qu'elle refusait de lui présenter ses papiers d'identité. Mathias est chargé de se rendre à son chevet pour recueillir ses doléances et réparer l'outrage qu'elle a subi. Avant de tomber dans le coma, celle-ci formule le souhait que Paris disparaisse..

Cote: **PAG**.

L'ange étrange et Marie-McDo/ Pierre Pelot.

Fayard, 2009.

Résumé : L'histoire de la famille Gravier, de petits industriels textiles ruinés. Maman Jo, Babar le fils surdoué et obèse aux moeurs un peu spéciales, et Marie McDo qui doit son surnom à l'amour immodéré qu'elle avait, petite, pour ce genre de nourriture. Marie a grandi et une rumeur raconte qu'elle fait des miracles. Elle ne dément pas et se jure de devenir la réincarnation de Marie Madeleine..

Cote: **PEL**.

Patria o muerte/ Dominique Perrut.

Denoël, 2009.

Résumé : Frédéric se remémore sa liaison avec Marina qu'il avait rencontrée à Nanterre en 1969. La jeune Cubaine lui avait présenté l'un de ses anciens amants, André Karayan. Ce dernier, fils de héros juifs de la Seconde Guerre mondiale, après avoir été guérillero au Venezuela était revenu en France et s'était fait connaître lors d'un fait divers sanglant. D'après l'affaire Pierre Goldman..

Cote: **PER**.

Faux et usage de faux/ Elvin Post.

Le Seuil, 2010.

Résumé : Fish et Bloom ont décidé de braquer un musée de Boston avec pour mission de voler La tempête en mer de Galilée, un tableau de Rembrandt pour lequel Roma est prêt à payer 5 millions de dollars. Fish est un faussaire de génie aussi Bloom a-t-il l'idée de dérober une douzaine de toiles supplémentaires d'une valeur de 300 millions pour lesquelles Fish a déjà réalisé des copies..

Cote: **RP POS**.

Les femmes du braconnier/ Claude Pujade-Renaud. Actes Sud, 2010.
Résumé : Les destins tragiques de deux femmes proches du poète Ted Hughes, son épouse Sylvia Plath et sa maîtresse Assia Wevill..
Cote: PUJ.

L'homme intérieur/ Jonathan Rabb ; traduit de l'anglais par Bernard Cucchi. 10-18, 2010.
Résumé : Dans le Berlin des années 1920, un cadre de la UFA, le plus grand studio de cinéma européen, est assassiné. Nikolai Hoffner mène l'enquête et va être bien vite détourné du monde du cinéma. Le parti nazi commence à trouver sa place, l'horreur n'est pas loin..
Cote: RP RAB.

L'obscur ennemie/ Elisabetta Rasy ; traduit de l'italien par Nathalie Bauer. Le Seuil, 2010.
Résumé : La mère de la narratrice, 81 ans, est atteinte d'un cancer. Sa fille décide de lui cacher sa maladie, désirant l'accompagner le long du chemin vers la mort. Elle n'y parvient pourtant pas : elle a peur, retombe en enfance, et alors que la maladie ronge peu à peu sa mère, c'est elle qui semble touchée. Une incompréhension s'installe entre les deux femmes..
Cote: RAS.

Pont de l'Alma/ Julian Rios ; traduit de l'espagnol par Albert Bensoussan et Geneviève Duchêne. Tristram, 2009.
Résumé : Un soir d'août 1997, Emila Alia est à Paris, place de l'Alma, dans une brasserie avec deux de ses amis. Tout près de là, Lady Diana meurt dans un accident. Cet événement constitue le point de départ pour évoquer d'autres célébrités mortes à Paris : J. Roth, L.-F. Céline, Coco Chanel ou J. Baker. Dans le même temps, de mystérieux personnages se réunissent en hommage à la défunte..
Cote: RIO.

Le trône du paon/ Sujit Saraf ; traduit de l'anglais (Inde) par Françoise Adelstain. Grasset, 2009.
Résumé : Le matin de l'assassinat d'Indira Gandhi, le marchand de thé chai, Gopal Pandey, apprend la nouvelle par la frénésie qui s'est emparée du marché de Chandni Chowk. Il recueille dans son échoppe quelques hommes qui tentent d'échapper à l'émeute dont un certain Gyan Singh, assassin présumé d'Indira Gandhi..
Cote: SAR.

Entrée des fantômes/ Jean-Jacques Schuhl. Gallimard, 2009.
Résumé : Un soir d'hiver, le narrateur dîne seul dans un restaurant chinois lorsque le cinéaste Raul Ruiz vient à sa table pour lui proposer de jouer le rôle du chirurgien dans Les mains d'Orlac. Le narrateur est intrigué. S'ensuit une nuit farfelue durant laquelle se bousculent divagations et souvenirs..
Cote: SCH.

Les derniers jours de Stefan Zweig/ Laurent Seksik. Flammarion, 2010.
Résumé : Evocation romanesque de l'exil brésilien de S. Zweig et des derniers jours qu'il passa avec sa femme, de septembre 1941 à février 1942, date du suicide du couple..
Cote: SEK.

L'ombre de ce que nous avons été/ Luis Sepulveda ; traduit de l'espagnol (Chili) par Bertille Hausberg. - Paris : Métailié, 2009.
Résumé : Trente-cinq ans après leur exil, trois sexagénaires attendent, dans un entrepôt de Santiago du Chili, l'arrivée du Spécialiste, maître d'oeuvre d'une action révolutionnaire à laquelle souhaitent participer précisément ces trois anciens militants de la gauche chilienne. Prix Primavera 2009..
Cote: SEP.

Au nom du sang versé/ Pierre Simenon ; traduit de l'américain par Anne Guitton et relu par Pierre Simenon. Flammarion, 2010.

Résumé : Antoine, avocat à Los Angeles, est rappelé en Suisse pour l'enterrement de sa mère. Il se retrouve confronté à des allégations selon lesquelles son père aurait collaboré avec les nazis pendant la guerre. Déterminé à rétablir la vérité, Antoine mène l'enquête et va déclencher accidentellement des incidents qui vont remettre en cause ses convictions et mettre sa vie en danger. Premier roman..

Cote: **SIM.**

Le congrès/ Jean-Guy Soumy.

Robert Laffont, 2010.

Résumé : Au XVIIe siècle de puissantes familles de bâtisseurs rivalisent pour s'approprier les marchés de la construction de Versailles. La famille Vallade, pour arriver à ses fins, intente un procès public en impuissance à un jeune homme du clan des maîtres des bâtiments du roi. Jehane et son mari se trouvent ainsi contraints à un double viol public de leurs corps et de leur intimité..

Cote: **SOU.**

L'évasion : roman en cinq parties/ **Adam Thirlwell** ; traduit de l'anglais par Anne-Laure Tissut. Ed. de l'Olivier, 2010.

Résumé : Haffner est un ancien banquier juif de 78 ans. Il séjourne dans un palace en Europe centrale pour réclamer pour son épouse une villa familiale confisquée soixante ans auparavant par les nazis. Le vieil homme a cependant toujours eu un penchant pour les femmes et le luxe, une façon pour lui de déserrer son histoire et de se délester de lui-même..

Cote: **THI.**

Ru/ Kim Thuy.

L. Levi, 2009.

Résumé : Roman d'inspiration autobiographique et évocation nostalgique du Vietnam de la seconde moitié du XXe siècle. Retracer l'itinéraire d'une Vietnamiennne ayant quitté Saigon après l'arrivée des communistes. Après une période d'internement en Malaisie elle s'exile au Québec et découvre lors d'un voyage dans son pays natal qu'elle y est devenue une étrangère. Premier roman..

Cote: **THU.**

Histoire secrète du Costaguana/ Juan Gabriel Vasquez ; traduit de l'espagnol (Colombie) par Isabelle Gugnion. Le Seuil, 2010.

Résumé : En exil à Londres, José Altamirano raconte à Joseph Conrad, alors en train d'écrire Nostromo, l'histoire de sa vie au Panama. Lorsque le roman paraît, Altamirano n'y voit que mensonges et inepties. Vingt ans après, il décide de recommencer son récit pour rétablir la vérité. Une histoire de la Colombie et du Panama traversée par la corruption des politiciens et par la vénalité des militaires..

Cote: **VAS.**

Grand hôtel Nelson/ Frédéric Vitoux.

Fayard, 2010.

Résumé : Le narrateur, Frédéric Vitoux, découvre tout en haut d'une étagère de l'appartement familial de l'île Saint-Louis une boîte ayant appartenu à son grand-père, Georges Vitoux. Elle contient des négatifs de photographies pornographiques. A partir d'indices ténus, le petit-fils se met à enquêter et compose une martingale romanesque qui lui permet d'inventer ce grand-père qu'il n'a pas connu..

Cote: **VIT.**

La patrouille de l'aube/ Don Winslow ; traduit de l'américain par Franck Reichert.

Ed. du Masque, 2010.

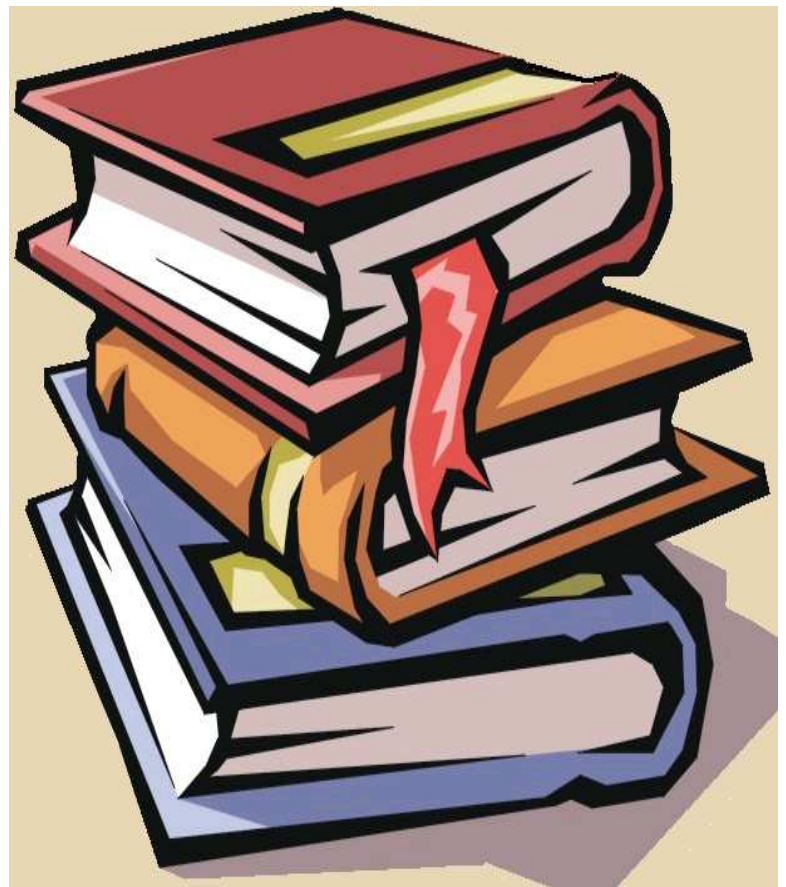
Résumé : Boone Daniels est fou de surf mais est aussi détective privé. La défenestration d'une strip-teaseuse va lui permettre de mettre au jour un trafic de très jeunes clandestines mexicaines dans l'arrière-pays, au moment même où l'on annonce la plus grosse houle jamais vue sur la plage de San Diego....

Cote: **RP WIN.**

ROMANS

Présentation de Nouveautés

**Rendez-vous
le
12 mars 2010
à 18 heures
en secteur
adulte**



Médiathèque Louis Aragon
2, av. Gabriel Péri
92220 Bagneux
Tél : 01 46 57 08 76
www.bm-bagneux92.fr